

Il
Lions Club Udine
Duomo
con la amichevole partecipazione del
Club Puglia Udine
e della Sezione
Turismo Culturale
dell'Università della Terza Età di
Udine,
volendo offrire un momento di svago
presentano la commedia

**" Quaranta
... ma non li dimostra "**

messa in scena della
Compagnia Teatrale della Rosa

La presenza della S.O.
è particolarmente gradita.



Una
splendida
occasione
per una
serata

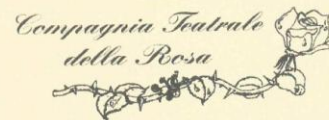
Insieme
per il Service a favore
di



CE.RI.C.O.T Onlus
Centro di Ricerche e Studi di Cure
Oncologiche Territoriali ONLUS



Patrimonio del
Club UNESCO di Udine



presenta

" Quaranta



... ma non li dimostra "

commedia in due parti
di Peppino e Titina De Filippo

regia
Antonio Morinelli

Teatro San Giorgio
Udine
Sabato 28 Febbraio 2015
Ore 20.45

gli autori

Titina e Peppino De Filippo

Nati a Napoli, rispettivamente nel 1898 e 1903, insieme al fratello Eduardo fin da piccoli mossero i primi passi di attori nella compagine teatrale del fratellastro Vincenzo Scarpetta. Ben presto però fondarono una loro compagnia, Teatro Umoristico "I De Filippo", che ebbe un notevole successo di pubblico e di critica. Purtroppo, nel 1944, il sodalizio si ruppe definitivamente ed essi andarono ognuno per la sua strada seguendo, sia come attori che autori, un percorso teatrale sì differente ma ricco di opere indimenticabili che hanno fatto la storia del teatro italiano.

la trama

Teresa, quarantenne angelo del focolare, ha preso da molti anni il posto della madre, passata a miglior vita, ed accudisce il genitore e le sorelle con amore e spirito di sacrificio dedicando a loro tutta se stessa.

Un bel giorno, per caso, il padre scopre che la figlia ama segretamente un giornalista più giovane di lei che frequenta la casa e, nell'intendimento di farla felice, riesce, complice un fortunoso equivoco, a formalizzare il fidanzamento tra i due scatenando la sua immensa ed incontenibile gioia.

Il promesso sposo non tarda però a confessare la verità e Teresa su cui questo improvviso amore aveva avuto "strani" e, per certi versi, negativi effetti, riprende il suo ruolo rassegnandosi, malinconicamente, alla vita di sempre.

il cast

Personaggi & interpreti

don Pasquale	Antonio Morinelli
Teresa, sua figlia	Laura Zuliani
Carmela, sua figlia	Eleonora Centa
Giulia, sua figlia	Daniela Briz
Antonietta, sua figlia	Anna Landriscina
Bebè, fidanzato di Giulia	Francesco Ursic
Luciano Giacomelli, Giornalista	Ezio Rigo
Alberto, fidanzato di Carmela	Luigi Vitale
donna Giacinta	Barbara Fornasir
don Matteo, suo marito	Pasquale Lombardi
Amalia	Silvia Malghera
Gennarina	Alessia Piazza

Scenografie e luci

Ciro Savastano

Andrea Tilatti

Aiuto regia

Laura Zuliani

regia

Antonio Morinelli

il gruppo

La "Compagnia Teatrale della Rosa" di Remanzacco, è stata fondata nel 1982 per iniziativa di alcuni giovani, amanti dell'arte e ispirati dal "sacro fuoco" del Teatro.

Essa, nella scelta degli spettacoli da portare in scena, è sempre stata attenta alle esigenze del pubblico suddividendo la sua produzione in tre periodi: il primo, dedicato al teatro classico degli intramontabili autori greci; il secondo, in cui ha praticato con ottimi risultati il teatro sperimentale, ed il terzo durante il quale ha messo in scena opere di grandi autori come Molière, Wilde, De Filippo, Frayn e Campanile. Attivissima nell'organizzazione di iniziative culturali a favore della comunità locale, cura da otto anni la rassegna "Serate a Teatro" che ha portato a Remanzacco il meglio del Teatro Amatoriale del Triveneto.

Dal 2002 la Compagnia, avvalendosi della regia di Antonio Morinelli, ha messo in cartellone le divertenti commedie, "Achille Ciabotto, medico condotto", di Mario Amendola e Bruno Corbucci e "La cicogna si diverte" di André Roussin che, rappresentate in diversi teatri della Regione, hanno ottenuto un lusinghiero successo di pubblico, divertendo i numerosi spettatori e strappando calorosi applausi.

Da quest'anno il suo repertorio si arricchisce di questa bella ed intensa commedia degli illustri autori ed attori napoletani.