

Secteur des
Relations extérieures et
de l'Information du public
Division de l'Information du public

calendrier des manifestations culturelles

se déroulant au Siège de l'UNESCO

Novembre 2012

CONCERTS | SPECTACLES

- ⇒ Nous sommes venus vous voir
- ⇒ Orchestre de musique classique maghrebo-andalouse Essalam et Kosmos, opéra des trois lumières

PROJECTIONS

- ⇒ Nager au-delà des frontières
- ⇒ *Lili's Journey* (Le voyage de Lili)
- ⇒ *God afton, Herr Wallenberg* (Wallenberg)

CÉLÉBRATIONS

- ⇒ 150^e anniversaire de la naissance de la Reine Sri Savarindira de Thaïlande (1862-1955)
- ⇒ Journée mondiale de la philosophie 2012 : les générations futures
- ⇒ Journée internationale de solidarité avec le peuple palestinien

DÉBATS | CONFÉRENCES

- ⇒ George N. Papanicolaou, scientifique, père de la cytologie moderne
- ⇒ Construire la paix : le rôle de l'UNESCO dans la décennie à venir
- ⇒ Le droit des enfants au respect

EXPOSITIONS

- ⇒ Fête des fleurs et de la paix
- ⇒ Mémoire du monde
- ⇒ Nature et visages de Chypre
- ⇒ Montre-moi qui tu es

► DÉCEMBRE EN BREF

► ACCÈS ET INFORMATIONS PRATIQUES

Mardi 5 et mercredi 6/11 | Célébration

150^e anniversaire de la naissance de la reine Sri Savarindira de Thaïlande (1862-1955)

la reine Sri Savarindira de Thaïlande aussi appelée la Reine Grand-mère a œuvré toute sa vie à améliorer le bien-être de tous les membres de la société thaïlandaise et à faire progresser le développement durable du pays par l'éducation pour tous et l'accès aux soins. L'engagement de la Reine dans la défense des droits et de la dignité des populations marginalisées et défavorisées a d'ailleurs été salué par l'UNESCO lors des cérémonies de commémoration organisées en Thaïlande en septembre dernier. L'importance du dévouement de Sa Majesté au service d'objectifs et de priorités partagés par l'UNESCO a aussi été souligné. Deux



Tous droits réservés
Sa Majesté la reine Sri Savarindira de Thaïlande



Tous droits réservés

soirées culturelles et une exposition retraçant la vie et l'engagement de cette Grand-mère marqueront l'hommage qui lui sera rendu à la Maison de l'UNESCO :

Soirées culturelles

Danses, musiques et arts martiaux thaïlandais

Salle I, 19 heures

Sur invitation, dans la limite des places disponibles :
01 45 68 31 23, dl.thailand@unesco-delegations.org

Exposition biographique

Sa Majesté la Reine Sri Savarindira, Reine Grand-mère de Thaïlande

Foyer

01 45 68 31 23, dl.thailand@unesco-delegations.org

Des démonstrations d'artisanat traditionnel seront réalisées en marge de cette exposition biographique : broderie, composition de guirlande entre autres.

Responsable : Délégation permanente du Royaume de Thaïlande auprès de l'UNESCO

5-8/11 | Exposition de compositions florales

Fête des fleurs et de la paix

En hommage aux victimes de la catastrophe du 11 mars 2011

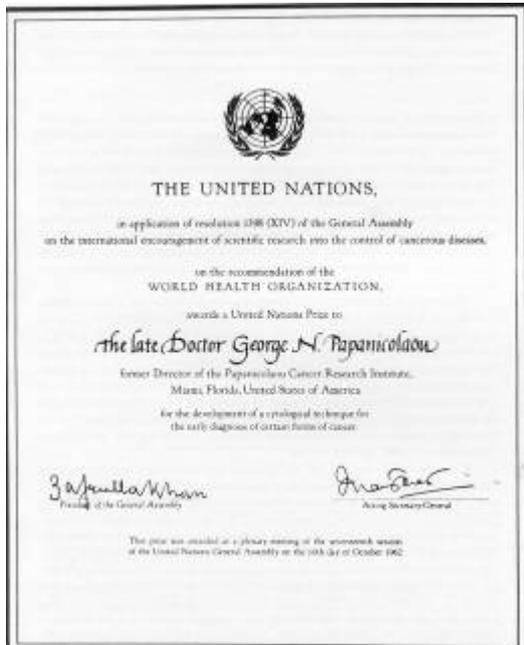
Salle des Pas Perdus

Informations et invitations : ifa_kuchiki@hotmail.co.jp

L'artiste japonaise Toshimi Kajiki, à la tête de l'IFA – *International Flower Association* - présentera plusieurs de ses compositions florales, arrangements de fleurs dévitalisées et recolorées mêlant créativité et technique.

Le six novembre à 13 heures, l'hommage rendu aux victimes du tremblement de terre qui a frappé l'Est du Japon le 11 mars 2011 réunira, entre autres, les jeunes chanteurs du groupe populaire Billyken ainsi que la comédienne Ami Ichii et le comédien Sou Sakamoto.

Responsable : JTB France



© G. Kokkori
Prix des Nations Unies décerné au D^r Papanicolaou en 1962
sur les recommandation de l'Organisation mondiale de la
santé (OMS)

Jeudi 8/11 | Colloque

George N. Papanicolaou, scientifique, père de la cytologie moderne 50^e anniversaire de sa mort (1883-1962)

Salle IX, de 11 à 13 heures

Sur invitation, dans la limite des places disponibles :
01 45 68 29 82, dl.grece@unesco-delegations.org

Scientifiques et représentants d'organisations spécialistes de la prévention en matière de santé ainsi que dans le domaine du développement et de la transmission des connaissances scientifiques aborderont les questions de genre afférant à ces filières. Ils rendront aussi hommage au scientifique grec George Nicholas Papanicolaou : un pionnier en cytologie (étude ces cellules) et en détection précoce du cancer.

Auteur de plus de 150 publications scientifiques, récompensé par de nombreux prix dont le prestigieux prix Albert Lasker pour la recherche médicale clinique, D^r Papanicolaou est également connu pour avoir été l'inventeur du test Pap (coloration de Papanicolaou), examen de dépistage du cancer du col de l'utérus.

Responsables : Délégation permanente de la Grèce auprès de l'UNESCO et la Commission nationale hellénique pour l'UNESCO



Tous droits réservés

Jusqu'au 9/11 | Exposition de photographies

Nature et visages de Chypre

Salles Miró, entrée libre

01 45 68 34 64, dl.chypre@unesco-delegations.org

Les oiseaux et la vie sauvage enrichissent la vie quotidienne de Chypre en y apportant de la couleur et du son. La présence non seulement des oiseaux mais de la faune sauvage en général est un indicateur de la richesse de son milieu naturel et témoigne de la biodiversité de l'île. En effet, Chypre est le pays d'Europe qui regroupe le plus grand nombre d'espèces d'oiseaux endémiques. Chypre se reflète également dans le visage de ses habitants : de portraits en noir et blanc jaillissent l'hospitalité, la chaleur humaine, la séduction et la sincérité.

Photographies de l'association BirdLife Cyprus et d'Anastasio Leventis, portraits de Doros Partasides.

Responsable : Délégation permanente de Chypre auprès de l'UNESCO

Jusqu'au 14/11 | Exposition de photographies



Manuscrits persans illustrés et enluminés : le roi d'Egypte et son entourage accueillant Zulaykha
© National Library of Egypt

Mémoire du monde

Grilles autour du Siègle de l'UNESCO

01 45 68 44 97, j.springer@unesco.org

www.unesco.org/webworld/fr/mow

Cette exposition présente, à l'occasion du 20^e anniversaire du Programme Mémoire du monde, une série de collections et d'éléments issus du Registre mondial de la Mémoire du monde ainsi qu'une sélection de projets ayant contribué à la préservation du patrimoine documentaire de l'humanité.

Le Programme Mémoire du monde a été lancé par l'UNESCO en 1992 afin de protéger, préserver et promouvoir les éléments précieux du patrimoine documentaire, enregistrés sous forme de documents (cassettes audio, tissages, gravures dans la pierre, ...) du début de l'existence humaine jusqu'à aujourd'hui. Ce patrimoine englobe des événements et des découvertes qui ont transformé le monde. Il témoigne des triomphes, des moments les plus glorieux de l'humanité, mais aussi les plus sombres. Il sert à transmettre l'histoire de groupes sociaux disparus pour permettre une meilleure compréhension de la diversité culturelle du monde.

Responsable : Secteur de l'information et de la communication de l'UNESCO

Jeudi 15/11 | Célébration

Journée mondiale de la philosophie 2012 : les générations futures

Invitations et informations :

worldphilosophyday@unesco.org, ou

i.zoubenko-laplante@unesco.org

Programme détaillé sur <http://j.mp/VHHNSS>

Tous les ans depuis 2002, la Journée de la philosophie est célébrée par l'UNESCO le troisième jeudi de novembre à travers le monde. Il s'agit de promouvoir ce jour-là une culture internationale du débat philosophique qui respecte la dignité humaine et la diversité. Cette Journée, instituée Journée mondiale par l'ONU en 2005, souligne aussi la contribution du savoir philosophique au traitement des problèmes mondiaux.

Comme chaque année à la Maison de l'UNESCO l'espace d'un jour tables rondes, café-débats philosophiques, expositions, ateliers pour enfants sont organisés pour offrir un moment où les libertés de penser, de s'exprimer, de s'interroger sont mises à l'honneur.

La cérémonie d'installation de la « Capsule UNESCO pour les générations futures » marquera cette Journée en référence au 15^e anniversaire de l'adoption par l'UNESCO de la Déclaration sur les responsabilités des générations présentes envers les générations futures. Cette capsule temporelle renfermera des messages ou des objets considérés comme essentiels par vous et sera exhumée dans cinquante ans, en 2062.



© UNESCO

Cette journée s'achèvera par un concert du groupe new-yorkais Circular Time dont le jazz est mâtinée de blues, de reggae, de soca et de soul.

Responsable : Secteur des sciences humaines et sociales de l'UNESCO



© R. Grattessol

Samedi **17/11** | Spectacle

Nous sommes venus vous voir

Salle I, 18 heures

Sur invitation, dans la limite des places disponibles :
04 70 90 65 94, marie-agnes.anct@wanadoo.fr
www.cioff.org

De pas en pas, la gavotte, le quadrille, la bourrée, le rigaudon nous feront traverser la France en passant par la Bretagne, le Pays de la Loire, le Poitou-Charentes, le Limousin, l'Auvergne, ... Danses et musiques régionales françaises seront exécutées par l'Ensemble traditionnel de danses et musique du CIOFF® France composé de trente-cinq danseurs et musiciens issus de sept groupes régionaux. Cet Ensemble du CIOFF - Conseil international des organisations de festivals de folklore et d'arts traditionnels – France, a pour objectif de représenter la France et la diversité des ses expressions populaires régionales dans les festivals internationaux ou nationaux.

Ce spectacle est organisé à l'occasion du congrès annuel mondial du CIOFF, organisation non gouvernementale active dans près de 90 pays, qui a pour vocation la sauvegarde, la promotion et la diffusion de la culture traditionnelle et du folklore.

Responsable : Secteur de la culture de l'UNESCO

Lundi **19/11** | Conférence

Construire la paix : le rôle de l'UNESCO dans la décennie à venir

Salle II, de 15 à 17 heures

Sur invitation, dans la limite des places disponibles :
c.descombris@unesco.org

Des personnalités internationales telles que Son Altesse Royale le Prince Turki Al Faisal Al Saud, Nassir Abdulaziz Nasser, Akhtar Badshah, Homi K. Bhabha, Vicente Fox, Attiya Inayatullah, Nasser David Khalili, Amin Maalouf, Luc Montagnier, Rabbi Arthur Schneier, Salil Shetty et Vladimir Yakunin animeront cette conférence sur le rôle de l'UNESCO dans la construction de la paix, pour les dix années à venir, et sur la mobilisation des jeunes en vue d'édifier une paix et des sociétés durables.

Ce débat est organisé à l'occasion de la réunion du haut panel sur la paix et le dialogue entre les cultures qui rassemble décideurs, intellectuels et artistes de toutes les régions du monde en vue de favoriser la réflexion sur les nouvelles dimensions de la paix au XXI^e siècle.

Responsable : Bureau de la planification stratégique de l'UNESCO



Tous droits réservés
Arnaud Chassery et Philippe Croizon à leur arrivée à Cirès, sur la côte marocaine

Lundi **19/11** | Projection en avant-première

Nager au-delà des frontières
Film de Robert Iséni et Charlène Gravel
Coproduction GEDEON programmes, France 3
110 minutes, version originale française - 2012

Salle I

Sur invitation, dans la limite des places disponibles :
01 55 25 59 24, resa1911@gedeonprogrammes.com
www.nageraudeladesfrontieres.com

De la Papouasie-Nouvelle-Guinée à l'Indonésie, de l'Égypte à la Jordanie, de l'Espagne au Maroc, de l'Alaska à la Russie, le film *Nager au-delà des frontières* est le récit unique d'un défi hors du commun : relier côte à côte les cinq continents à la nage. Un exploit sportif incroyable réalisé par deux nageurs poussés par la même soif d'aventure et de dépassement de soi : Philippe Croizon et Arnaud Chassery. Le premier, amputé des deux bras et des deux jambes à la suite d'un dramatique accident en 1994, a réussi l'exploit de traverser la Manche à la nage en septembre 2010 ; le second, alpiniste et nageur longue distance expérimenté, a quant à lui traversé la Manche en 2008, puis le détroit de Gibraltar en 2010.

Cent dix minutes d'action, de découverte mais aussi d'émotion et de solidarité pour ce film d'aventure d'un nouveau genre.

Soirée présentée par Georges Pernoud, animateur de l'émission Thalassa, magazine de la mer, programmée depuis 1975 sur France 3, en présence de Philippe Croizon et d'Arnaud Chassery.

Responsable : Secteur des sciences sociales et humaines de l'UNESCO

Mardi **20/11** | Colloque

Le droit des enfants au respect
À l'occasion de la Journée internationale des droits de l'enfant et dans le cadre de l'Année Korczak

Salle XI, de 15 à 18 heures

Sur réservation, dans la limite des places disponibles :
01 45 68 29 97, dl.pologne@unesco-delegations.org

Cent ans après la création de la Maison des orphelins, les méthodes et l'engagement de Janusz Korczak continuent d'influencer les pratiques et d'enrichir les pensées. Alors que l'importance de l'éducation ne fait plus débat, ses objectifs et son contenu continuent de susciter interrogations et inquiétudes. L'intérêt supérieur de l'enfant est-il vraiment au cœur de nos préoccupations ?

L'éducation permet-elle à l'enfant de s'épanouir et se construire ? Dans l'esprit de dialogues et d'échanges que nourrissait Korczak, ce colloque réunit des experts venus de différents horizons pour réfléchir à

ces problématiques et faire de l'éducation le moteur de la mise en œuvre des droits de l'enfant.

Janusz Korczak (1878-1942) était un médecin-pédiatre, un écrivain, mais peut-être surtout un précurseur en matière de pédagogie participative. Son travail et ses idées ont ouvert la voie à la conception des droits de l'enfant tels qu'ils sont formulés dans la Convention relative aux droits de l'enfant. Son indéfectible et profond dévouement aux enfants s'exprime dramatiquement en 1942, lorsqu'il choisit d'accompagner, dans un ultime voyage, les enfants de son orphelinat au camp d'extermination de Treblinka.

Responsable : Délégation permanente de la Pologne auprès de l'UNESCO



© Katia Belmadani

Mardi **20/11** | Projection en avant-première

Lili's Journey (Le voyage de Lili)
Histoires de l'autonomisation économique et sociale des femmes au XXI^e siècle
Film documentaire de Laetitia Belmadani
90 minutes, version originale en anglais sous-titrée en français

Salle I, 19 h 30

Sur invitation, dans la limite des places disponibles :
am.majlof@unesco.org ou m.takeshita@unesco.org

Le voyage de Lili est d'abord et avant tout une histoire personnelle, celle de sa réalisatrice et scénariste Laetitia Belmadani : l'histoire d'une quête sur ce que signifie être une femme aujourd'hui, sur le rôle central des femmes pour atteindre les Objectifs du millénaire pour le développement (OMD) d'ici à 2015. Laetitia Belmadani met en scène sa recherche de réponse tout en entremêlant des parcours individuels variés dont ceux de quelques grandes dames du monde telles que Shirin Ebadi, lauréate du Prix Nobel de la paix, la reine Rania de Jordanie, Michelle Bachelet, ancienne présidente du Chili et actuellement Directrice exécutive de l'ONU Femmes, et Diane von Furstenberg, créatrice de mode, Irina Bokova, Directrice générale de l'UNESCO, mais aussi des hommes.

Axelle Red, chanteuse belge et Ambassadrice de bonne volonté de l'UNICEF, interprétera quelques chansons à l'issue de la projection de ce long métrage documentaire.

www.lilisjourney.com (site bientôt disponible)

Responsable : Division pour l'égalité des genres de l'UNESCO



© Svenska institutet

Mardi **20/11** | Projection

God afton, Herr Wallenberg (Wallenberg) de Kjell Grede

**155 minutes, version originale en suédois,
sous-titrée en anglais - 1990**

Salle IV, 18 heures

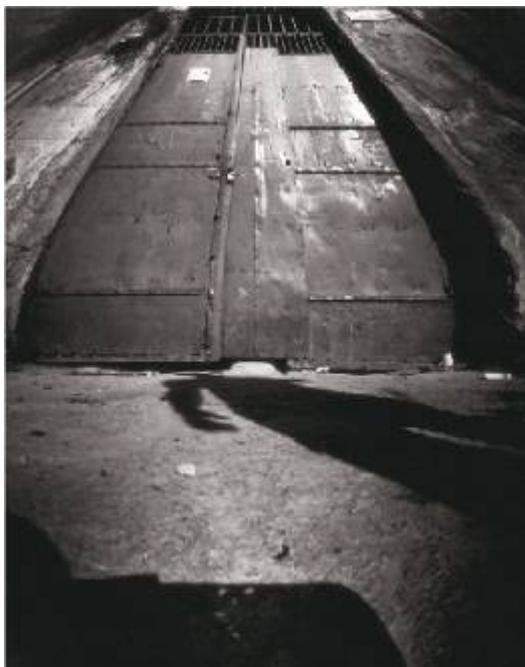
Sur invitation, dans la limite des places disponibles :
dl.sweden@unesco-delegations.org, 01 45 68 34 50

1943 en Europe centrale : des juifs sont jetés d'un train et massacrés. Un voyageur, Raoul Wallenberg, homme d'affaires suédois assiste à la scène...

Né le 4 août 1912, Raoul Wallenberg avait été recruté par le Conseil américain des réfugiés de guerre, en juin 1944, afin de se rendre en Hongrie. Sous le statut de diplomate suédois, sa tâche consistait à faire tout ce qui était en son pouvoir pour aider et sauver des juifs hongrois. Malgré son manque d'expérience de la diplomatie ou des opérations clandestines, il mena une des opérations les plus intenses durant l'Holocauste qui permit de sauver des milliers de juifs. En février 1945, lorsque les forces soviétiques libérèrent Budapest, environ 100 000 juifs vivaient encore dans la ville, en grande partie grâce au courage et aux efforts de Wallenberg et de ses collègues.

Cette projection, accompagnée d'une exposition et d'une animation musicale est organisée par les délégations permanentes de Suède et de Hongrie auprès de l'UNESCO à l'occasion du centenaire de la naissance de Raoul Wallenberg, « admiré comme un symbole de courage et de sacrifice personnel » comme le soulignait le Secrétaire général de l'ONU lors d'une commémoration à New York en septembre dernier, et déclarait « nous continuerons à nous inspirer d'exemples remarquables d'êtres comme Raoul Wallenberg. »

Responsable : Délégations permanentes de Hongrie et de Suède auprès de l'UNESCO



21/11 – 7/12 | Exposition de photographies

Montre-moi qui tu es

Salle des Pas Perdus, entrée libre

f.migeon@unesco.org ou tikiyo@hotmail.com
www.stenope.net

Montre-moi qui tu es c'est le nom d'un projet de l'Association dialogue de l'image destiné à apprendre la photographie à des personnes aveugles ou mal-voyantes et à les guider dans un travail photographique sur la mémoire, leur ville, leur quotidien, l'accessibilité, leurs difficultés, leurs espoirs. Une sélection d'images prises lors des deux ateliers photographiques conduits à Palerme et à Paris, avec des membres de l'*Istituto dei Ciechi* (fin 2011) et de la Fédération des aveugles et handicapés visuels de France (début 2012), représente cette éducation à l'image qui ouvre la porte d'une autre conception de la représentation.

L'Association dialogue de l'image réalise depuis plus

de vingt ans des ateliers et des stages de photographie à travers le monde. Photographes, reporters, enseignants initient des jeunes à l'image photographique (aspects techniques et artistiques) en utilisant l'instrument photographique le plus simple : la *camera obscura* ou sténopé, une boîte de conserve percée d'un trou.

Exposition soutenue par les délégations permanente de l'Italie et de la République française auprès de l'UNESCO.

Responsable : Secteur de l'éducation de l'UNESCO



© Association ars, sciences et humanité

Samedi **24/11** | Concert et opéra

Essalam, orchestre de musique classique maghrebo-andalouse et Kosmos, opéra des trois lumières

Salle I, 18 heures

Sur invitation, dans la limite des places disponibles : 01 43 94 72 42, calbagli@club-internet.fr

Spectacle en deux parties organisé pour clôturer la célébration du 40^e anniversaire du CEDIMES - Centre d'études sur le développement international et les mouvements économiques et sociaux. Du 20 au 23 novembre, tables rondes, conférences et colloques seront accueillis à la Cité des sciences et de l'industrie, au CNRS et à la Maison de l'UNESCO.

Programme de la soirée culturelle :

- chants et musique classique maghrebo-andalouse du groupe algérien Essalam ;
- Kosmos, un opéra sur l'histoire de l'humanité, du Big Bang à nos jours, écrit par Sylvie Nègre-Leroy, musique de François Kos.

Responsable : Délégation permanente de la Lybie auprès de l'UNESCO



© UNRWA
Refugees from the West Bank

29-30/11 | Célébration

Journée internationale de solidarité avec le peuple palestinien (29/11)

L'Organisation des Nations Unies a, en 1977, proclamé le 29 novembre, Journée internationale de solidarité avec le peuple palestinien afin de marquer l'adoption en 1947 du Plan de partage de la Palestine, de rappeler la responsabilité permanente de l'ONU quant au règlement de la question de la Palestine et de mobiliser la communauté internationale en faveur de l'exercice des droits inaliénables du peuple palestinien. Répondant à cet appel des Nations Unies, gouvernements et acteurs de la société civile, à

travers diverses manifestations, illustrent leur soutien et leur désir de voir la question de la Palestine trouver une solution juste, globale et permanente.

L'UNESCO célèbre chaque année cette journée à son Siège, en coopération avec la Délégation permanente de la Palestine.

La Palestine est devenue membre de l'Organisation en novembre 2011.

27-30/11 | Exposition d'œuvres d'art

Les arts contre les armes

Salles Miró, entrée libre

Cette exposition présente des œuvres d'art – peintures, sculptures, photographies – offertes par des artistes internationaux. Cette collection baptisée « Les arts contre les armes » a pour double objectif de contribuer à la création du futur Musée d'art contemporain de la Palestine et de dénoncer toute forme de violence.

Depuis 2005, la Délégation permanente de la Palestine auprès de l'UNESCO collecte des dons d'œuvres d'art, sous le patronage de l'UNESCO et avec l'aide active de Gérard Voisin, Artiste pour la paix de l'UNESCO.

Responsable : Délégation permanente de la Palestine auprès de l'UNESCO

Jeudi **29/11** | Soirée culturelle

Les réfugiés

Salle I, 19 h 30

Sur réservation, dans la limite des places disponibles :
01 45 68 33 42, dl.palestine@unesco-delegations.org

Hommage, témoignage, projection de documentaires, et musique des groupes Khoury, Marwan Abadou et Moneim Adwan composent le programme de cette soirée culturelle placée sous le thème *Les réfugiés*.



© Diaspora Libanaise Overseas
Carole Samaha

Vendredi **30/11** | Concert caritatif

Carole Samaha À l'occasion de la fête de l'indépendance du Liban

Salle I, 20 h 30

Prix des places : 25€, 50€, 80€,

Billetterie : FNAC, Carrefour

01 47 34 39 07, evenement@diasporalibanaise.com,

info@diasporalibanaise.com

Carole Samaha, chanteuse libanaise, a fait ses débuts en tant qu'actrice avant de se tourner vers la musique et de rencontrer le succès avec des titres tels que *Ettala Fiyek*, *Ghaly Aliyé* ou *Habib Albi*.

L'Association diaspora libanaise overseas (DLO) est l'organisatrice de ce concert caritatif dont les bénéficiaires financeront des actions humanitaires.

Responsable : Association diaspora libanaise overseas

Mercredi **21/11** | Philatélie

Lancement des nouveaux timbres UNESCO, en partenariat avec la Poste

de 10 heures à 17 h 30

Librairie-boutique de l'UNESCO – Accès : 7, place de Fontenoy, Hall Saxe



Stonehenge, Royaume-Uni
Création de Jean-Paul Véret Lemarinier, timbre gommé



Éléphant d'Afrique
Création de Jean-Paul Véret Lemarinier, timbre gommé

JOURNÉES INTERNATIONALES CÉLÉBRÉES EN NOEVEMBRE

- Semaine internationale de la science et de la paix (6-12 novembre)
- Journée internationale pour la prévention de l'exploitation de l'environnement en temps de guerre et de conflit armé (6 novembre)
- Journée mondiale de la science au service de la paix et du développement (10 novembre)
- Journée mondiale de la pneumonie (12 novembre)
- Journée mondiale du diabète (14 novembre)
- Journée de la philosophie (troisième jeudi de novembre : 15 novembre 2012)
- Journée mondiale de la tolérance (16 novembre)
- Journée mondiale de la bronchopneumopathie chronique obstructive (17 novembre)
- Journée mondiale du souvenir des victimes des accidents de la route (le troisième dimanche du mois : 18 novembre 2012)
- Journée de l'industrialisation de l'Afrique (20 novembre)
- Journée mondiale de l'enfance (20 novembre)
- Journée mondiale de la télévision (21 novembre)
- Journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes (25 novembre)

- novembre)
- Journée internationale de solidarité avec le peuple palestinien (29 novembre)

DÉCEMBRE EN BREF

- ➔ Soirée culturelle turque, 3 décembre
- ➔ Exposition *Francisco Miranda*, du 10 au 19 décembre
- ➔ Exposition de photos *Jean Paul Sartre et Simone de Beauvoir dans les dunes de Courlande*, du 3 au 7 décembre
- ➔ Cérémonie de remise du Prix UNESCO/Bilbao pour la promotion d'une culture des droits de l'homme, 10 décembre
- ➔ Concert à l'occasion du 150^e anniversaire de la fondation du Conservatoire national Rimsky-Korsakov de Saint-Petersbourg (1862), 17 décembre

Liste non exhaustive et soumise à modification

Retrouvez tous les événements publics organisés à la Maison de l'UNESCO sur notre portail :

➔ colloques, conférences, séminaires, etc.
www.unesco.org/new/fr/unesco/events/unesco-house/

➔ événements culturels
www.unesco.org/fr/cultural-events

Informations pratiques

Maison de l'UNESCO : 7, place de Fontenoy, Paris 7^e
Métro : Ségur-UNESCO, Cambronne, École militaire – Bus : 28, 80
Accès au Siège de l'UNESCO contrôlé – Installations en vidéosurveillance

- **Accès aux expositions : 7, place de Fontenoy, Paris 7^e**
Entrée gratuite du lundi au vendredi (sauf jours fériés), de 9 heures à 18 heures, sur présentation d'une pièce d'identité
- **Accès aux manifestations culturelles dans les salles I et II : 125, avenue de Suffren, Paris 7^e**
Conditions d'accès : prière de se renseigner auprès des contacts indiqués pour chaque manifestation
- **Accueil du public aux manifestations culturelles dans la salle I**
En raison du contrôle de sécurité, le public est invité à se présenter une heure avant l'horaire indiqué de la manifestation
- **Invitations**
Veuillez demander des invitations auprès des coordonnées indiquées pour chaque manifestation

L'UNESCO ne peut être tenue pour responsable des modifications ou annulations des manifestations culturelles annoncées.

Bulletin électronique réalisé par le Division de l'information du public, Section des événements spéciaux de l'UNESCO (DPI/SPE)

Services UNESCO

| Calendrier intégré des événements | Le Courrier de l'UNESCO | Éditions UNESCO | Photobanque | Service média |
| Contacter et se rendre à l'UNESCO |
| [Bulletin électronique mensuel : inscriptions | désinscriptions](#) |

Haut du document



L'UNESCO a choisi l'éco-responsabilité. Avez-vous réellement besoin d'imprimer ? Pensez à notre environnement.
© UNESCO/Bertrand Ambry