

Iniziativa realizzata
con il patrocinio di



Regione Lombardia
Culture, Identità
e Autonomie della Lombardia

con il sostegno di



Camera di Commercio
Bergamo

sponsor



S.A.C.B.O. S.p.A.

GRUPPO BANCARIO
Credito
Valtellinese



Società di Persepolis
BREGNI SPA



AUTOSTRADE
LOMBARDE SPA

Tenaris

Info tel. 035.248.772 www.museobernareggi.it



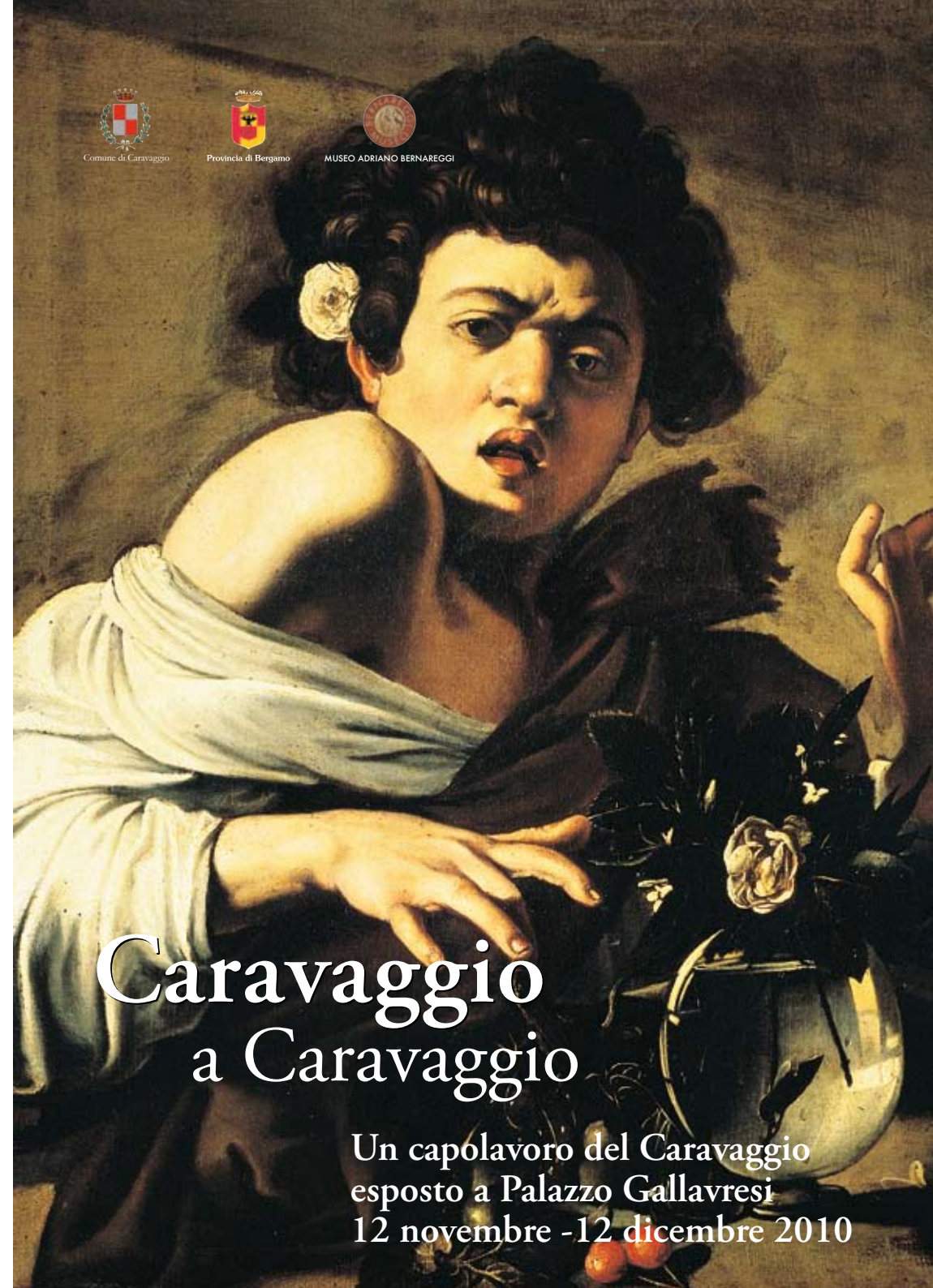
Comune di Caravaggio



Provincia di Bergamo



MUSEO ADRIANO BERNAREGGI



Caravaggio a Caravaggio

Un capolavoro del Caravaggio
esposto a Palazzo Gallavresi
12 novembre - 12 dicembre 2010

A partire dal 12 novembre il Palazzo comunale di Caravaggio, presso cui è allestita la mostra *Caravaggio. Mecenate e pittori*, ospiterà un capolavoro realizzato dal genio lombardo: il celebre dipinto *Fanciullo morso da un ramarro*, proveniente dalle collezioni della Fondazione Roberto Longhi di Firenze.

Questo dipinto giovanile, databile al 1594 circa e realizzato secondo il biografo Giulio Mancini “per vendere”, costituisce un’opera magistrale e innovativa per il naturalismo e la resa espressiva.

L’arrivo dell’opera a Caravaggio rappresenta un evento eccezionale: per la prima volta un dipinto originale del grande artista giunge nella sua città natale.

Inoltre l’opera, insieme alla mostra *Mecenate e pittori*, l’esposizione *Il trittico di San Matteo* e la mostra dell’artista contemporaneo Gianriccardo Piccoli, completa il percorso a quattro tappe offerto al pubblico in occasione del quarto centenario della morte del Merisi; percorso che parte dall’importante mostra sui Mecenate e i Pittori, riprende poi l’opera del Maestro con una delle sue tele più note, consente una meditazione sul ciclo del San Matteo in San Luigi dei Francesi e chiude con l’omaggio del Piccoli.

Sede e apertura

Palazzo Gallavresi (palazzo del Municipio) – Caravaggio, Piazza Garibaldi 9

Esposizione visitabile fino al 12 dicembre 2010.

Orari: dal martedì al venerdì ore 15-19; sabato e domenica ore 10-18. Lunedì chiuso.

Tutti i gruppi (scolastici e non) che desiderassero visitare la mostra al mattino possono farlo prenotando una visita guidata al numero 035.248.772 (Museo Adriano Bernareggi).

Ingresso

Intero: 5 euro; gruppi e scuole: 3 euro.

Scuole

E’ possibile prenotare visite per le scuole primarie e secondarie, che potranno usufruire di pacchetti didattici dedicati.

Inoltre

Presso la ex chiesa di San Giovanni Battista (situata in via Roma, a poche decine di metri da Palazzo Gallavresi), è possibile ammirare l’esposizione *Il Trittico di San Matteo* (dedicato ai capolavori caravaggeschi presenti nella chiesa romana San Luigi dei Francesi) e la mostra di arte contemporanea *Gianriccardo Piccoli - 1610 Roma 2010. Omaggio a Caravaggio*.

L’ingresso è libero.

Venerdì 12 novembre 2010, ore 21.00 - Caravaggio,
Auditorium della Banca di Credito Cooperativo (vicolo San Carlo)

Incontro pubblico sul tema

Caravaggio. Conversazione con Mina Gregori.

Interviene Mina Gregori, presidente della Fondazione Roberto Longhi

CARAVAGGIO A BERGAMO

IDENTIFICAZIONE DI UN ARTISTA
ATTRAVERSO PERCORSI, LINGUAGGI, ESPERIENZE.



EVENTI IN EVENTO

CARAVAGGIO COME NON È STATO MAI RACCONTATO

Per celebrare un artista, rivoluzionario, insofferente e ribelle, Bergamo sceglie un modo originale, senza prevedibilità o luoghi comuni, un modo non convenzionale come fu l’uomo Caravaggio.

Per raccontarne l’anima, dolce, ruvida, mistica, triviale, utilizza linguaggi diversi dando vita ad un evento spettro di eventi, esperienze e sorprese.

Cinema, scienza, danza, teatro, religione, musica, nei luoghi più rappresentativi della cultura di Bergamo, ci ridaranno l’arte e la vita del grande pittore lombardo nella sua contemporanea complessità.

Tanti linguaggi userà Bergamo, per scoprire e onorare in modo nuovo un solo artista, controverso, problematico, geniale. Un gigante della pittura cui la nostra terra è debitrice; una terra alla quale forse egli stesso è debitore di parte del suo genio.

EVENTI

CINEMA

Gli umori del Caravaggio - ore 21.00

a cura di Lab80

(Auditorium – piazza della Libertà)

11 novembre:

proiezione film ARANCIA MECCANICA di Kubrick

13 novembre:

proiezione film BASQUIAT di Schnabel

29 novembre:

proiezione film CARAVAGGIO di Jarman

PITTURA

Mostra *Caravaggio a Caravaggio*

12 novembre - 12 dicembre

Palazzo Gallavresi (Municipio),

Caravaggio in collaborazione

con Museo Adriano Bernareggi (Bergamo)

SCIENZA

Dibattito sul DNA - ore 21

in collaborazione con BergamoScienza

22 novembre Sala Giuristi

di Palazzo della Ragione

dibattito sul DNA di Caravaggio

con gen. Luciano Garofano,

prof. Giorgio Gruppioni

moderatrice Ilaria Cavo, giornalista

CRITICA

Caravaggio secondo Sgarbi - ore 21.00

1 dicembre Teatro Sociale

Caravaggio secondo Sgarbi, con Vittorio Sgarbi

RELIGIONE

Riflessioni sul Caravaggio “il Mistico” - ore 21.00

10 dicembre - Duomo

(Cattedrale di Sant’Alessandro Martire)

con S.E. Mons. Francesco Beschi

MUSICA

Evento concerto - ore 21.00 - 15 dicembre

Basilica di Sant’Alessandro in Colonna

Testi di Alessandro Bottelli

e musiche di Giordano Bruno Ferri

Ensemble strumentale diretto da Savino Acquaviva

DANZA

La danza interpreta la pittura - ore 21.00

A cura di Csc Anymore per “La casa delle arti”

16 dicembre - Teatro Sociale

Balletto Teatro di Torino, Torinodanza e Festival

Internazionale di Balletto di Genova Nervi

TEATRO

La ricostruzione del processo di Malta - ore 21.00

22 dicembre – Teatro Sociale

Su sceneggiatura di Benito Melchionna,

regia di Fabio Comana